

I SEMESTER – W.E.F. 2016-17**SECOND LANGUAGE-HINDI-OPTIONAL- PAPER 1(B)****DIVISION OF HINDI SYLLUBAS INTO FIVE UNITES FOR SEMISTER
SYSTEM**

Unit	I Sem
1. गद्य संदेश (Prose)	साहित्य की महत्ता सच्ची वीरता मित्रता
2. कथा लोक (Short stories)	मुक्तिदान गूढ़ साई उसने कहा था
3. व्याकरण (Grammar)	लिंग वचन काल वाच्य वाक्यों की शुद्धि
4. व्याकरण (Grammar)	कार्यालय हिन्दी (पारिभाषिक शब्दावली- अंग्रेजी से हिन्दी) विलोम शब्द
5. पत्र लेखन (Letter writing)	व्यक्तिगत और सरकारी पत्र

FIRST SEMESTER MODEL PAPER : नमूना प्रश्न पत्र

Choice Based Credit System

(B.A., B.Sc, B.Com)

1. निम्न लिखित में से किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

1. 'ज्ञान राशी' के संचित कोश का नाम साहित्य है, सप्रसंग व्याख्या कीजिए ?
2. 'सत्त्व गुण' के प्रसंग में जिनका अंतःकरण निमग्न हो गया है, वे ही महात्मा, साधू और वीर हैं, सप्रसंग व्याख्या कीजिए।
3. मित्र बनाते समय किन-किन बातों का ध्यान रखना चाहिए ?
4. भारतीय इतिहास में आदर्श मित्रता के कुछ उदाहरण दीजिए।
5. मुक्तिधन कहानी की विशेषताएँ लिखिए ?
6. उसने कहा था कहानी का उद्देश्य क्या है ?
7. "गूदड़ साई" का शीर्षक पर अपने उद्देश्य प्रकट कीजिए।
8. "लिंग" की परिभाषा देकर कुछ उदाहरण दीजिए।

2. निम्न लिखित सभी प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

1.(I) 'साहित्य की महत्ता' का सारांश लिखिए।

या

(II) 'मित्रता' पाठ का सारांश लिखिए।

2.(I) नाना प्रकार की सच्ची वीरता के कुछ उदाहरण भारतीय इतिहास से दीजिए।

या

(II) साहित्य की जीवन में क्या आवश्यकता है ?

3. (I) "मुक्तिधन" कहानी में रहमान का चरित्र-चित्रण कीजिए ?

या

(II) "गूदड़ साई" शीर्षक की सार्थकता समझाइए ?

4. (I) 'उसने कहा था' कहानी का शीर्षक की समीक्षा कीजिए ?

या

(II) पत्र लेखन की आवश्यकता क्या है? व्यायाम का महत्व बताते हुए अपने छोटे भाई को पत्र लिखिए।

5. (a) कार्यालयीन अंग्रेजी शब्दों को हिन्दी में लिखिए।

(1) Casual leave

(4) Ambassador

(2) Confidential

(5) Forest officer

(3) Education officer

b. कार्यालयीन हिन्दी शब्दों को अंग्रेजी में लिखिए।

(6) कार्यान्वयन

(9) आयकर विभाग

(7) कार्यालय आदेश

(10) करार

(8) उद्योग

या

1. विलोम शब्दों को लिखिए।

(1) बुरा

(2) विजय

(3) दुःख

(4) शत्रु

(5) सरल

(6) घोड़ा दौड़ता है। (रेखांकित शब्द का लिंग बदलकर वाक्य को फिर से लिखिए।)

(7) लड़का पाठशाला जाता है। (भूतकाल में लिखिए।)

(8) बच्चा मैदान में खेल रहा है। (वचन बदलकर लिखिए।)

(9) कलम जेब पर है। (वाकई शुद्ध कीजिए।)

(10) राम रोटी खाता है। (वाच्य बदलकर लिखिए।)



SECOND LANGUAGE-HINDI-OPTIONAL-PAPER 1 (B)

DIVISION OF HINDI SYLLABUS INTO FIVE UNTIS FOR SEMISTER
SYSTEM

UNIT	II SEM
1. गद्य संदेश (Prose)	संस्कृति ओर साहित्य का परस्पर संबंध भारत एक है, हेच आई वी (AIDS)
2. कथा लोक (Short Stories)	जरिया भूख हडताल परमात्मा का कुत्ता
3. व्याकरण (Grammar)	कार्यालयीन हिंदी (Translation of Administrative Terminology from Hindi to English And English to Hindi)
4. व्याकरण (Grammar)	संधि विच्छेद
5. पत्र लेखन (Letter writing)	आवेदन पत्र

SECOND SEMISTER

Model Question Paper : नमूना प्रश्न पत्र

3 Hrs

(B.A., B.Sc. & B.Com.)

Total Marks : 75

Answer any five of the following:

(I) निम्न लिखित में से किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

5x5=25

1. जिस प्रकार समाज और साहित्य का संबंध अनिवार्य है उसी प्रकार संस्कृति और साहित्य का भी अनिवार्य है उसे सप्रसंग व्याख्या कीजिए ?
2. हमारी एकता का दूसरा प्रमाण यह है की उत्तर या दक्षिण चाहे जहाँ भी जाने जाएँ, आपको जगह-जगह पर एक ही संस्कृति के मंदिर दिखाई देंगे, सप्रसंग व्याख्या कीजिए।
3. इन रोगों के लिए समाज में निर्दिष्ट और आवश्यक रूप से जागरूकता अभियान चलाने की आवश्यकता है... सप्रसंग व्याख्या कीजिए।
4. रत्नायन और महाभारत से क्या शिक्षा प्राप्त होती है?
5. विविधता के भीतर भारत की एकता कैसे समाई हुई है?
6. विवेक वृत्तरा का चित्र-चित्रण कीजिए ?
7. भूख हड़ताल कहानी के शीर्षक की सार्थकता समझाइये?
8. एच.आई.वी. / एड्स के विषाणु कैसे फैलते हैं ?

(II) निम्नलिखित सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

5x10=50

1. 'संस्कृति और साहित्य का परस्पर संबंध' पाठ का सारांश लिखिए
या

'जरिया' कहानी का सारांश लिखिए।

2. 'भारत एक है' कहानी का सारांश लिखिए।

या

'भूख हड़ताल' कहानी का सारांश लिखिए।

3. 'परमात्मा का कुत्ता' कहानी का सारांश लिखिए।

या

'एच.आई.वी./एड्स' के बारे में एक लेख लिखिए।

4. यदि किसी कहानी में और कितने प्रकार के होते हैं? सोदाहरण समझाइये।

या

निम्नलिखित हिन्दी शब्दों का अंग्रेजी में अनुवाद कीजिए।

R. B. Vamshee
13/12/16

L. Amalamma
13/12/16

S. Sheela
13/12/16

- | | | |
|---------------|--------------------|------------------|
| 1. आकाशवाणी | 2. लेखा अनुभाग | 3. न्यायालय |
| 4. राजदूतावास | 5. रोजगार कार्यालय | 6. विदेशमंत्रालय |
| 7. अतिथिगृह | 8. अस्पताल | 9. डाक कार्यालय |
| 10. नगरपालिका | | |

5. अनुवादक की नौकरी के लिए प्रबन्धक के नाम पर आवेदन पत्र लिखिए ।

या

निम्नलिखित अंग्रेजी शब्दों का हिन्दी में अनुवाद कीजिए

- | | | |
|----------------|----------------------|-------------------|
| 1. Director | 2. Deputy | 3. District judge |
| 4. Examiner | 5. Forest guard | 6. Hindi officer |
| 7. Head master | 8. General secretary | 9. Chairman |
| 10. Department | | |

❖

RB- Vanshee

13/12/16

G. Singh
13/12/16

L. Ananyanina
13/12/2016

W.E.F. 2016-17

SECOND YEAR SYLLUBAS (For B.A., B.Sc., B.Com)

KAVYA DEEP – BY RADHAKRISHNAN, GUNTUR

HISTORY OF HINDI LITERATURE BY Dr. GULAB RAI

Unit	III Sem
1. काव्यदीप (Ancient and Modern Poetry)	कबीरदास – साखी 1-10 सूरदास का बालवर्णन मालूमि तोडती पत्थर गीत फरोश
2. हिन्दी साहित्य का इतिहास (History of Hindi Literature)	भक्तिकाल ज्ञानाश्रयी शाखा – कबीर प्रेमाश्रयी शाखा – जायसी
3. साधारण निबंध (General Essays)	समाचार पत्र बेकारी की समस्या कंप्यूटर पर्यावरण और प्रदूषण साहित्य और समाज (Changing Administrative Hindi to English to Hindi)
4. अनुवाद (Translation)	अनुवाद अभ्यास-अंग्रेजी से हिन्दी (Four or Five Lines)
5. प्रयोजन मूलक हिन्दी (Functional Hindi)	परिपत्र ज्ञापन सूचना

THIRD SEMISTER

Model Question Paper : नमूना प्रश्न पत्र
(BA., B.sc & B. Com)

Time : 3 hrs

Marks : 75

Answer any five of the following:

I) निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए

5X5=25

1. जा घट प्रेम न रांचरै सो घट जान मसाना
जैसे खात तुहार की साँस लेत बिन प्राणा। (सप्रसंग व्याख्या कीजिए)
2. पोथी पढ़ि पढ़ि जन मुआ पंडित भया न कोई
एकै आखर प्रेम वा पढ़ै सो पंडित होई। (सप्रसंग व्याख्या कीजिए)
3. सूरदास के बीहरी रास पर व्याख्या कीजिए
4. सोभित कर नवनीत लिए
घुटुरलि चलत रेतु-तन-मंडित, मुख दधि लेप किए। (सप्रसंग व्याख्या कीजिए)
5. ज्ञापन की परिभाषा लिखकर उदाहरण प्रस्तुत कीजिए
6. प्रेमाशयी शाखा की पाँच विशेषताएँ बताएँ।
7. कबीर के व्यक्तित्व और कृतित्व पर प्रकाश डालिए

II) निम्नलिखित सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए

5X10=50

1. 'तोडती पत्थर' कविता का सारांश लिखिए
या
'मातृभूमि' कविता का सारांश लिखिए
2. निर्गुण भक्ति धारा में प्रमुख कवि कबीर के स्थान को निर्धारण कीजिए
या
प्रेमाशयी शाखा की प्रमुख प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालिए
3. गीत फरोज कविता का सारांश लिखिए
या
निम्नलिखित पंक्तियों का हिंदी में अनुवाद कीजिए
Be grateful to your parents. The time was when you were lost wholly on their kindness,
when you could neither speak nor walk when you only a burden and care to them.
4. 'बेकारों की समस्या' पर एक निबन्ध लिखिए
या
भक्तिमार्ग हिंदी साहित्य का स्वर्ण युग है - विवेचना कीजिए
5. सूचना का अर्थ क्या है और उदाहरण सहित लिखिए
या
परिपत्र का प्रारम्भ तैयार कीजिए